

Centrum Nauki Kopernik  
ul. Mokotowska 17  
00-640 Warszawa

tel.: +48 22 492 05 05  
faks: +48 22 492 05 00  
info@kopernik.org.pl  
www.kopernik.org.pl



Centrum Nauki Kopernik zaprasza na pierwszy odcinek *Serialu XIX -> XXI. Powrót do przyszłości*. Całodzienne wydarzenie artystyczne 8 maja 2010 roku na Skwerze Cubryny (przy Wybrzeżu Kościuszkowskim, na placu przy Centrum Nauki Kopernik i Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego)

Od godziny 11.00 do 20.00 do dyspozycji oddajemy stanowiska, przy których Bartek Konopka, Maciej Cuske i Ewa Stankiewicz (wraz z Justyna Calinska, Agnieszka Kowalczyk, Maciej Krupa, Ewa Podgórska) będą przeprowadzać wywiady. Poprosimy warszawiaków o podzielenie się wyobrażeniami i marzeniami o Warszawie za 100 lat. Akcja ma na celu włączenie warszawiaków w budowę Centrum Nauki Kopernik, które jest realizacją marzeń o modernizacji i zmianie.

Przez cały dzień, pod przewodnictwem Jakuba Rebelki, dzieci będą tworzyć mural, czyli malarskie wizje przyszłości, a także będzie działać specjalna ekspozycja pierwszych kamer wykonanych przez Kazimierza Prószyńskiego (przygotowane w partnerstwie z Muzeum Kinematografii w Łodzi) .

O godz. 20 rozpocznie się pokaz filmów niemych. Kinu plenerowemu będzie towarzyszył koncert Tomasza Gwincińskiego z zespołem.

Akcja stworzona przy współpracy z Bartkiem Konopką (reżyserem nominowanego do nagrody Oscara "Królika po berlińsku") i Maciejem Cuske akcja, jest wycieczką z przeszłości w przyszłość. Wracamy do XIX-wiecznych marzeń o rejestrowaniu ruchomych obrazów i odtwarzaniu ich w późniejszym czasie, przyglądamy się początkom kinematografii z perspektywy współczesnego człowieka. Dokąd nas to marzenie doprowadziło? O czym my dzisiaj marzymy? Jednocześnie odbędzie się prezentacja kamer filmowych skonstruowanych przez Kazimierza Prószyńskiego: oko i aeroskop.

Na stronie Centrum Nauki Kopernik ([www.serial.kopernik.org.pl](http://www.serial.kopernik.org.pl)) opublikowana zostanie alternatywna historia wynalazku, w postaci komiksu autorstwa Tobiasza Piątkowskiego i Przemka Trusta Truścińskiego. Wieczorem odbędzie się projekcja nagranych przez dokumentalistów materiału, a także pierwszych filmów niemych, w połączeniu z koncertem na żywo w wykonaniu Tomasza Gwincińskiego.

Sobotnia akcja będzie pierwszym odcinkiem *Serialu XIX -> XXI. Powrót do przyszłości*. To cykl zdarzeń teatralnych w przestrzeni miejskiej, gdzie osią akcji są wybrane wynalazki oraz odkrycia, które stworzyły

Partner strategiczny



TURN ON TOMORROW

naszą nowoczesność. Projekt ten pozwala przyjrzeć się XIX-wiecznym marzeniom o przyszłości i modernizacji z perspektywy XXI wieku, ich faktycznemu znaczeniu dla współczesności, a także zastanowić się nad dzisiejszymi marzeniami i perspektywami rozwoju. Każdy odcinek składa się z dwóch spójnie połączonych części: fabularnej, skupionej wokół refleksji filozoficznej nad konkretnym wynalazkiem z tamtego czasu, oraz doświadczalnej i interaktywnej pomagającej w zrozumieniu danego problemu.